

CU-031

**Repositorio Sonoro**Departamento de  
Artes y  
Humanidades

<b>Nombre</b>	Calle del barrio San Nicolás
<b>Localización</b>	Carrera 17 entre carreras 4 y 5
<b>Etiquetas</b>	



Cartofonías de San Nicolás Estudios sobre la memoria sonora de la industria gráfica en Cali

**Proyecto**

	<b>Duración</b>	<b>Fecha</b>	<b>Hora</b>
	00:22:41	5/09/14	11:28
	<b>Longitud</b>	-76.528191	
	<b>Latitud</b>	3.454113	

**DATOS TÉCNICOS**

<b>Frec. Muestreo</b>	48.000 Hz	<b>Grabadora</b>	Zoom modelo H4n
<b>Prof. Bits</b>	24bits	<b>Micrófonos</b>	Internos
<b>Formato Original</b>	wav	<b>Distancia</b>	N/A
<b>Transferencias</b>	mp3	<b>Altura</b>	1,60m
<b>ID Original</b>		<b>Disposición</b>	XY

<b>Grabación</b>	Estéreo	Mono	<b>Nivel de presión sonora</b>	
	Fija	Móvil		Max.
	Presencia	Ausencia		Min.
			Promedio	
<b>Grabado por</b>	John Ordóñez, Joaquín Llorca, Freddy Orozco.			
<b>Observaciones</b>				

#### DATOS DESCRIPTIVOS

Poblado	Rural	Natural
Dinámicas del entorno	Material Sonoro	Morfología del Espacio
Lugar calmado, con tráfico moderado, presente pero no tan frecuente ni ruidoso. Hay tránsito humano, en especial flujo de personas que trabajan y visitan los locales. Por ser la hora del almuerzo, algunas imprentas cierran y otras siguen funcionando jornada continua. Hay dos restaurantes donde se agrupan muchas personas a almorzar, generando un sonido característico.	Está compuesto principalmente por motos que pasan hacia la 5ª, máquinas trabajando, los sonidos que producen el lavadero de carros y la gente almorzando en el restaurante de la esquina de la carrera 4ª.	-

