



CU-029	Repositorio Sonoro		Departamento de Artes y Humanidades	
Nombre	Martes 26 Agosto 2014 720 am.wav			
Localización	Carrera 17 entre carreras 4 y 5			
Etiquetas				
Proyecto	Cartofonías de San Nicolás Estudios sobre la memoria sonora de la industria gráfica en Cali			
	Duración	Fecha	Hora	
	00:20:00	26/08/2015	07:20	
	Longitud	-76.528191		
	Latitud	3.454113		

DATOS TÉCNICOS					
Frec. Muestreo	48.000 Hz	Grabadora	Zoom modelo H4n		
Prof. Bits	24bits	Micrófonos	Internos		
Formato Original	wav	Distancia	N/A		
Transferencias	mp3	Altura	1,60m		
ID Original	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>		Disposición	XY	
Grabación	Estéreo <input checked="" type="checkbox"/>	Mono <input type="checkbox"/>	Nivel de presión sonora		
	Fija <input checked="" type="checkbox"/>	Móvil <input type="checkbox"/>			
	Presencia	Ausencia	Max.	Min.	Promedio
			86,6	53,3	N/A
Grabado por	John Ordóñez, Joaquín Llorca, Freddy Orozco.				
Observaciones					

**DATOS DESCRIPTIVOS**

Poblado

Rural

Natural

Dinámicas del entorno**Material Sonoro****Morfología del Espacio**

Durante la escucha el tráfico vehicular fue escaso, algunas motos transitaron la calle, fue notoria la aparición del carro recolector de basura, lo cual hizo que en su momento se represara el poco flujo vehicular. En cuanto al flujo de personas, poco a poco fue aumentando, en la medida que se acercaba la hora regular de apertura de los locales comerciales.

Compuesto principalmente por el sonido de las persianas y de las máquinas que paulatinamente se van encendiendo en la medida que inicia la jornada laboral. También es frecuente el sonido de las carretas, lo cual denota cierta actividad relacionada con el movimiento de materiales de un negocio a otro.

