



CU-036	<b>Repositorio Sonoro</b>		Departamento de Artes y Humanidades	
<b>Nombre</b>	Calle del barrio San Nicolás			
<b>Localización</b>	Carrera 3 entre calles 19 y 20			
<b>Etiquetas</b>				
<b>Proyecto</b>	Cartofonías de San Nicolás Estudios sobre la memoria sonora de la industria gráfica en Cali			
	<b>Duración</b>	<b>Fecha</b>	<b>Hora</b>	
	19:51	09/09/2014	17:45	
	<b>Longitud</b>	-76.526651		
	<b>Latitud</b>	3.456119		

DATOS TÉCNICOS				
<b>Frec. Muestreo</b>	48.000 Hz	<b>Grabadora</b>	Zoom modelo H4n	
<b>Prof. Bits</b>	24bits	<b>Micrófonos</b>	Internos	
<b>Formato Original</b>	wav	<b>Distancia</b>	N/A	
<b>Transferencias</b>	mp3	<b>Altura</b>	1,60m	
<b>ID Original</b>	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>		<b>Disposición</b>	XY
<b>Grabación</b>	Estéreo <input checked="" type="checkbox"/>	Mono <input type="checkbox"/>	<b>Nivel de presión sonora</b>	
	Fija <input checked="" type="checkbox"/>	Móvil <input type="checkbox"/>		
	Presencia	Ausencia	Max.	Min.
<b>Grabado por</b>	John Ordóñez, Joaquín Llorca, Freddy Orozco.			
<b>Observaciones</b>				

**DATOS DESCRIPTIVOS**

Poblado

Rural

Natural

**Dinámicas del entorno****Material Sonoro****Morfología del Espacio**

El tráfico vehicular durante esta franja se puede considerar medio-alto, mientras que el tráfico humano es moderado. Hay presencia de recicladores y sus respectivas carretillas. No hay comercio ni tráfico de clientes. Es una calle más bien tranquila en cuanto a movimiento de gente, lo que permite escuchar el sonido de las máquinas con claridad.

Está compuesto principalmente por persianas que cierran dándole fin a la jornada. Las carretas de los recicladores hacen presencia sonora, al igual que las carretillas de papel. Una máquina troqueladora emite un sonido constante que puede oírse en buena parte de la cuadra. Se escuchan algunas voces de los trabajadores que transitan y habitan la calle.

-

